

21. Mai

Peter J. Klasen

Maria, Maienkönigin

Marianische Orgelmusik

28. Mai

Thomas Pehlken spielt

August Gottfried Ritter: Sonate Nr. 1

4. Juni

Peter J. Klasen

Komm, Heiliger Geist

Musik zum bevorstehenden Pfingstfest

11. Juni

Thomas Pehlken spielt

Mendelssohn op. 37: Drei Präludien & Fugen

18. Juni

Marion Köhler

1+1+1=1? Trinitatis!

25. Juni

Peter J. Klasen

... I feel good ... Orgelmusik zum Träumen

Die Brühler Marktmusik

Eine barocke Orgel wurde in St. Maria von den Engeln bereits 1632/33 erwähnt. W. A. Mozart spielte hier 1763, Ludwig van Beethoven sehr wahrscheinlich zwischen 1784 und 1792. Im Dezember 1944 wurde das historische Instrument zerstört. Erst 1967 war in der Schloßkirche wieder eine Orgel zu hören. Diese wurde ursprünglich 1727 von Jakob Brammerz aus Kornelimünster für die Franziskanerkirche in Lechenich gebaut. Für die Rekonstruktion und die Umsetzung nach Brühl sorgte die Orgelbaufirma Johannes Klais aus Bonn.

Aus der unüberschaubaren Vielfalt der Orgelliteratur – wir sprechen hier von acht Jahrhunderten – werden viele Werke wenig gespielt und gehört. Zu Unrecht! Diese Stücke sind nicht nur eine akustische Zeitreise, sondern auch heute noch ein klangliches Erlebnis.

Kommen Sie in die schöne Schloßkirche und hören Sie zu! Der Eintritt ist frei und Sie können kommen und gehen, wann Sie wollen.

Die Marktmusik ist offen für alle! Auch Menschen, die einer anderen oder keiner Religion angehören, sind herzlich willkommen.

Schloßkirche
St. Maria von den Engeln
Schloßstraße - 50321 Brühl

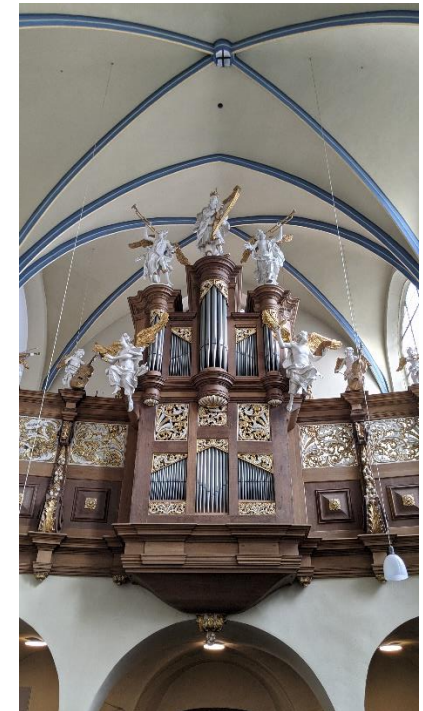
unterstützt von



BrühlKultur
www.bruehl.de

aufgeweckt!
**KATHOLISCHE
KIRCHE**
IN BRÜHL

Marktmusik in der Schloßkirche



Jeden Mittwoch von 11.30 – 12.00 Uhr

8. Januar

Peter J. Klasen

Gutes Neues Jahr - festliche Orgelmusik

15. Januar

Thomas Pehlken spielt

zum Tagesgeläut am Rathaus:

Winter ade + Der Winter ist ein rechter Mann

22. Januar

Marion Köhler

Weihnachtsnachlese

29. Januar

Peter J. Klasen

400 Jahre Chormusik an Sankt Margareta

- eine musikalische Zeitreise

5. Februar

Lüneburg, Arnstadt, Weimar

Thomas Pehlken spielt

Frühwerke von J. S. Bach

12. Februar

Marion Köhler

Bachs Söhne

19. Februar

Michael Wülker spielt

Werke von J. S. Bach

26. Februar

Peter J. Klasen

Jeck auf den Tasten

5. März

Marion Köhler

Bachs Schüler

12. März

Peter J. Klasen

Unerhört! - "schräge Töne"

19. März

Thomas Pehlken

ohne Hände – Werke nur für Pedal

26. März

Peter J. Klasen

Sphärenklänge und minimal music

2. April

Michael Wülker spielt

Improvisationen

9. April

Marion Köhler spielt

Musik zur Passion von JSB

16. April

Thomas Pehlken & Orchester

Orgelkonzerte von Händel

23. April

Peter J. Klasen spielt

Christ ist erstanden, Halleluja

Österliche Orgelmusik

30. April

Marion Köhler

Musik zum Tanzen

7. Mai

Meister der Norddeutschen Orgelschule

Thomas Pehlken spielt

Buxtehude, Lübeck, Böhm und Bruhns

14. Mai

Michael Wülker spielt

Werke von Alexandre Guilmant